

1^{er} Championnat international FUJIWARA CUP –

23 Novembre 2019

Règlements pour Kata



Critères généraux de décision :

Les critères suivants seront utilisés pour juger les compétiteurs en Kata / Kata Élite / Kata d'armes :

- Connaissance du Kata;
- Qualité des techniques et des positions;
- Efficacité des attaques et des blocs;
- Puissance;
- Contrôle de la respiration;
- Concentration;
- Vitesse;
- Regard.

Kata et Kata d'armes :

- 1- Il y aura 4 Juges de coin et un Arbitre central.
- 2- Avant d'entrer sur le TATAMI, le compétiteur doit se pencher, croiser ses poings et dire OSU. Les participants doivent entrer sur le TATAMI au bout du TATAMI, en face de l'Arbitre et rester en place, en attente de la commande de l'Arbitre.

À la commande de l'Arbitre SHOMEN NI REI, le compétiteur doit se pencher, croiser ses poings et dire OSU.
- 3- Avant d'exécuter son Kata, chaque participant doit annoncer à l'Arbitre son nom et le nom de son Kata.
- 4- Pour débiter le Kata, l'Arbitre va lever sa main dans les airs et lentement la redescendre. Une fois la main complètement descendue, le compétiteur peut débiter son Kata. L'Arbitre peut aussi donner la commande HAJIME.
- 5- Les compétiteurs pourront exécuter le Kata de leur choix.
- 6- Pour les enfants de 7 ans et moins avec une ceinture blanche à bleue (jusqu'à 7^e Kyu), le compte pourra être donné par l'Arbitre, au choix du compétiteur.
- 7- Les compétiteurs exécuteront leur Kata et une note leur sera attribuée à la fin de leur performance. Chaque Juge ainsi que l'Arbitre attribueront une note en fonction des critères de décision. Les notes seront de 5.0 à 9.5.
- 8- À la fin de son Kata, le compétiteur doit revenir à sa position de départ par lui-même. L'Arbitre peut aussi donner la commande NAORE-YASUME.

1^{er} Championnat international FUJIWARA CUP –

23 Novembre 2019

Règlements pour Kata



Kata et Kata d'armes (suite) :

- 9- Dans le cas d'une égalité entre la 3^e, 2^e et 1^{ère} place, les pointages le plus haut et le plus bas seront déduits de la note finale pour déterminer les gagnants.

S'il y a toujours égalité, les participants peuvent exécuter le même Kata ou un Kata différent de leur choix.

S'il y a toujours égalité, les pointages le plus haut et le plus bas seront déduits de la note finale pour déterminer les gagnants.

S'il y a toujours égalité, les participants devront exécuter un Kata imposé de niveau inférieur pour déterminer les gagnants.

- 10- Une fois que le compétiteur a reçu sa note finale, il doit attendre la commande de l'Arbitre. À la commande SHOMEN NI REI, le compétiteur doit se pencher, croiser ses poings et dire OSU.

Ensuite, il peut sortir du TATAMI tout en se tenant devant l'Arbitre. Avant de sortir du TATAMI, le compétiteur doit se pencher, croiser ses poings et dire OSU.

Kata Élite :

- 1- Il y aura 4 Juges de coin et un Arbitre central. Chaque Juge de coin aura deux drapeaux, un rouge et un blanc.
- 2- Les compétiteurs vont exécuter leur Kata deux à la fois. Un sera AKA (rouge) et un sera SHIRO (blanc). Les compétiteurs doivent attendre l'Arbitre pour entrer sur le TATAMI.
- 3- Les compétiteurs doivent entrer sur le TATAMI sur les côtés opposés. Les compétiteurs doivent se pencher, croiser leurs poings et dire OSU, ensuite se tenir en dehors des deux lignes rouge et blanche au centre du TATAMI et garder la position FUDO-DACHI face à l'avant.
- 4- À la commande de l'Arbitre SHOMEN NI REI, les compétiteurs doivent se pencher, croiser leurs poings et dire OSU.
- 5- Pour l'épreuve Kata Élite, les compétiteurs doivent exécuter le Kata Gekisai Sho. Les compétiteurs qui gagneront la première place dans chaque catégorie iront en finale, toutes catégories confondues, sans égard à l'âge ou le niveau de ceinture des participants. La finale aura lieu avant les combats plein contact. Pour cette finale, les compétiteurs pourront exécuter le Kata de leur choix, comme pour l'épreuve Kata régulier.
- 6- Pour débiter le Kata, l'Arbitre va lever sa main dans les airs et lentement la redescendre. Une fois la main complètement descendue, les compétiteurs peuvent débiter leur Kata.

Kata Élite (suite) :

- 7- Les compétiteurs vont exécuter leur Kata ensemble, en même temps, sans compte.

Quand leur Kata est terminé, les compétiteurs doivent reprendre leur position de départ par eux-mêmes et attendre que les deux compétiteurs aient terminé leur performance. Il n'y aura pas de commande NAORE-YASUME de l'Arbitre.

- 8- À la suite de la commande de l'Arbitre HANTEI-ONEGAISHIMASU; HANTEI, chaque Juge ainsi que l'Arbitre vont choisir un gagnant entre les deux compétiteurs, en choisissant le compétiteur AKA (rouge) ou SHIRO (blanc) avec leurs drapeaux, en fonction des critères de décision. Il n'y aura pas de possibilité d'égalité (HIKIWAKE).

- 9- Ensuite, les gagnants de chaque tour vont compétitionner, deux à la fois, jusqu'à ce qu'il soit possible de déterminer les trois premières places.

- 10- Une fois le gagnant établi, les compétiteurs doivent attendre la commande de l'Arbitre. À la commande SHOMEN NI REI, les compétiteurs doivent se pencher, croiser leurs poings et dire OSU.

Ensuite, ils peuvent quitter le TATAMI du même côté qu'ils sont entrés. Avant de sortir du TATAMI, les compétiteurs doivent se pencher, croiser leurs poings et dire OSU.



KYOKUSHIN
KENBUKAI